

威海市第一中学

2025 年艺术体育特长生招生简章

为全面推进素质教育，满足学生个性发展需求，根据威海市教育局《关于优化调整中心城区中考艺术体育特长生招考政策的通知》、威海市教育局《关于 2025 年威海中心城区普通高中招生录取工作意见》文件精神，结合办学特色，威海一中计划招收高水平艺术团（含高水平合唱团、高水平民乐团，下同）、美术、体育特长生。其中，美术特长生、体育特长生考试由市教育局招生考试院组织实施；高水平艺术团考试由威海一中组织实施。具体情况如下：

一、招生计划

（一）音乐类：高水平艺术团 30 人，具体项目分布如下表。

项目	高水平艺术团	
	高水平合唱团	高水平民乐团
计划数	15	15

（二）美术类：共计划招生 10 人。

（三）体育类：共计划招生 53 人，具体项目分布如下表。

体育特长生												
男篮	女篮	男足	女足	乒乓球男	乒乓球女	棒球	跳远男	跳高男	100米男	200米男	400米女	800米女
8	8	10	10	1	1	9	1	1	1	1	1	1

其中男足招生计划含守门员 1 人，女足招生计划含守门员 1 人。

二、招生对象

（一）高水平艺术团、体育特长生招生对象：中心城区范围内（环翠区、高区、经区、临港区）的应届初中毕业生。

（二）美术特长生招生对象：威海一中招生区域范围内（环翠区城区昆明路以北，含孙家疃街道；高区城区）的应届初中毕业生。

三、考试报名

（一）报名时间和方式。特长生报名时间为 3 月 13 日 8:30 至 14 日 17:30，考生登录威海市教育局网站（<http://jyj.wei hai.gov.cn/>），点击“招生考试”，选择“威海市高中段学校统一考试招生录取管理系统（考生登陆）”，按要求报名参加特长生专业考试。

（二）报名相关要求。美术、体育各类别之间不允许兼报，高水平合唱团、高水平民乐团之间不得兼报，体育类不同项目之间不得兼报；高水平合唱团的考生可兼报其他学校声乐，高水平民乐团的考生可兼报其他学校器乐。

(三)考生须知下载。高水平艺术团特长生3月20日登录威海一中校园网（www.whyizhong.cn）下载《威海一中特长生考试考生须知》。

四、组织考试

高水平艺术团招生考试由威海一中组织实施，考试时间为3月21日，相关要求详见附件；体育特长生、美术特长生招生考试由威海市教育招生考试院组织实施，其中美术特长生专业考试时间为3月22日至23日，体育特长生专业考试时间为5月24日至26日，具体要求详见威海市教育招生考试院下发的相关文件。

五、合格线划定

原则上美术特长生按中心城区普通高中招生计划总数1:2的比例，高水平艺术团按我校招生计划数1:1的比例划定专业考试合格线。已被威海一中高水平艺术团确认为专业合格的考生，不得参加其他学校音乐类专业考试。

体育每个专业（田径分小项）均设最低专业合格线，最低专业合格线为60分，达到最低专业合格线的考生，按中心城区普通高中各项目招生计划总数1:1.2的比例划定专业考试合格线（小数部分向上取整）。

专业考试合格线上考生数量达不到规定比例的，学校按比例相应缩减专业上线人数。

六、成绩查询

高水平艺术团合格人员名单，3月21日20时在威海一中校园网站（www.whyizhong.cn）上查询；美术特长生专业考试成绩3

月 25 日公布，体育特长生专业考试成绩 5 月 28 日公布，考生登录威海市教育局网站(<http://jyj.weihai.gov.cn/>)点击“招生考试”，选择“威海市高中段学校统一考试招生录取管理系统（考生登陆）”进入查询。

七、志愿填报

填报志愿时间为 6 月 23 日 8 时至 6 月 24 日 17 时。高水平艺术团专业合格考生默认填报我校志愿；美术统考专业合格且家庭区域认定为我校招生区域的考生需填报我校志愿；体育统考专业合格的考生需填报我校志愿。

八、招生录取

（一）基本条件

按照威教字〔2024〕27 号文件规定：初中阶段获得体育主管部门颁发的“国家一级运动员”及以上等级证书（国家体育总局网站可查询）的考生，直接录取，不占学校体育特长生招生计划。

初中阶段获得体育主管部门颁发的“国家二级运动员”等级证书（国家体育总局网站可查询）且等级证书大项与中考报考大项一致的考生，免予体育专项测试，专业成绩按照满分折算计入综合成绩。

录取时满足下列条件之一的考生，其道德与法治、地理、历史、生物学、信息科技、理化生实验技能 6 项考试科目和音乐、美术、综合实践活动、地方课程与学校课程 5 项考查科目以及综合素质评价的等级不再作为普通高中招生录取的必备条件。

(1) 初中阶段获得体育主管部门颁发的“国家二级运动员”等级证书(国家体育总局网站可查询)的考生;

(2) 初中阶段在教育或体育主管部门组织的省级及以上体育比赛中取得单项或集体项目前 8 名的考生(团体总分排名除外),比赛仅限于山东省运动会、中学生运动会、中小学体育联赛、锦标赛及教育部、山东省教育厅主办的其他体育赛事;

(3) 初中阶段在威海市教育局或威海市体育局主办的市级比赛中取得单项或集体项目前 2 名的考生(团体总分排名除外),比赛仅限于市运动会、中小学体育联赛和锦标赛及威海市教育局主办的其他赛事。

以上运动员等级证书、比赛成绩需在初中阶段获得,时间截至考生初四年级第一学期末,寒假前一天。

其他考生在录取时均需严格执行如下规定:普通高中录取的学生学业考试科目中道德与法治、地理、历史、生物学、信息科技、理化生实验技能 6 个科目和学生综合素质评价中的基础性发展目标评价总等级均达到 C 等,且至少有 3 项需达到 B 等,达到 B 等的科目中至少含道德与法治、地理、历史、生物学中的一科。音乐、美术、综合实践活动、地方课程与学校课程 5 个考查科目成绩均达到 C 等。语文、数学、英语、物理、化学、体育与健康 6 个科目考试成绩总分作为普通高中录取的基本依据。考查科目等级、基础性发展目标评价综合总等级为 D 级的不能录取到普通高中。

(二) 录取办法

“高水平艺术团专业合格考生，按照我校招生计划数，根据报考志愿按综合成绩从高到低录取，确定该专业录取分数线，同时要求考生文化成绩不得低于我校普通生资格线 75%。”

“美术专业合格考生，按照我校招生计划数，根据报考志愿按综合成绩从高到低录取，确定该专业录取分数线，同时要求考生文化成绩不得低于我校普通生资格线 85%。”

“体育专业合格考生，按照我校各项目招生计划数，根据报考志愿按综合成绩从高到低录取，确定各项目录取分数线，同时要求考生文化成绩须不低于 200 分。”

（三）综合成绩计算办法

1. 美术、音乐（含高水平、普通音乐）专业

$$\text{综合成绩} = \frac{\text{专业成绩} \times 560}{\text{专业总分}} \times 50\% + \text{文化成绩} \times 50\%$$

2. 体育专业

$$\text{综合成绩} = \frac{\text{专业成绩} \times 560}{\text{专业总分}} \times 70\% + \text{文化成绩} \times 30\%$$

以上各专业（项目）完不成招生计划的，不做计划调整。

九、教学组织与管理

高水平艺术团、体育、美术特长生原则上与普通学生混合编制班级，高水平艺术团、体育、美术特长生入学第一、第二学年的专业技能学习利用自习课、校本课进行，第三学年根据学生的个人志愿分类别进行专业训练、分班级进行文化课辅导，有针对性地提高学生的专业及文化成绩。录取后，学校将与高水平艺术团、体育、美术特长生签订协议，要求服从学校安排，积极参加学校训练及比赛活动。

为保证公正、公平、公开的工作原则，我校组织的专业考试委托第三方专业评委，考试过程全程录像，并邀请人大代表或政协委员、党代表等社会人员参与监督。

招生政策咨询电话：5808665 联系人：车老师

招生考试咨询电话：5803822 联系人：崔老师

招生考试举报电话：5807527 联系人：张老师

附件：威海一中 2025 年高水平艺术团专业考试说明

威海市第一中学

2025年3月10日

附件

威海市第一中学

2025 年高水平艺术团专业考试说明

一、招生计划

高水平合唱团 15 人，高水平民乐团 15 人。

二、考试时间和地点

时间：3 月 21 日上午 7:30-8:00 报到，未在规定时间内报到取消考试资格。8:10 开始专业测试。

地点：威海一中东校区游艺馆一楼（文化中路 72 号）。

三、考试内容及形式

（一）高水平合唱团专业测试，满分 100 分。

1. 声乐测试（60 分）

自选声乐作品一首，题材不限，内容健康向上。主要考查考生的嗓音条件、演唱水平及对音乐作品的理解力和表现力。声乐测试一律为清唱，不得使用伴奏。

2. 素质测试（40 分）

（1）五线谱视唱 20 分

现场随机抽取一条五线谱进行视唱。主要考查考生的识谱能力，音准、节奏与速度的控制能力，以及音乐表现力。

（2）节奏模击 20 分

现场随机抽取一条节奏，听节奏 3 遍，唱（打）出节奏。主要考查考生的音乐听辨能力与记忆力。

（二）高水平民乐团专业测试，满分 100 分

1. 民族器乐专业测试（60 分）

自选器乐作品一首，题材不限，内容健康向上。主要考查考生乐器演奏技巧和能力，以及对音乐作品的理解力和表现力。

2. 素质测试（40 分）

（1）五线谱视唱 20 分

现场随机抽取一条五线谱进行视唱。主要考查考生的识谱能力，音准、节奏与速度的控制能力，以及音乐表现力。

（2）节奏模击 20 分

现场随机抽取一条节奏，听节奏 3 遍，唱（打）出节奏。主要考查考生的音乐听辨能力与记忆力。

3. 招生计划数及考试要求

（1）根据 2025 年学校民乐团现有编制及发展需要，经研究决定，各小项招生计划数如下：

招收小项	计划数	备注
二胡	3	中胡项目，若无专业合格，计划数并入二胡项目
中胡	1	
琵琶	1	中阮、大阮和扬琴项目，若无
中阮	1	

大阮	1	专业合格，计划数并入琵琶项目
扬琴	1	
竹笛	1	唢呐和笙项目，若无专业合格，计划数并入竹笛项目
唢呐	1	
笙	1	
打击乐	1	
大提琴	1	低音提琴项目，若专业合格人数未达到计划数，不足计划数并入大提琴项目
低音提琴	2	

(2) 考生现场必须背谱演奏，演奏的速度不得低于每首曲子规定的最低速度要求。

(3) 打击乐考生必须选择下列组合之一参加考试，可选择的组合有：小军鼓与定音鼓(四只鼓)、排鼓与大堂鼓、马林巴(四槌)。定音鼓和马林巴由学校提供，其他乐器和鼓槌考生自备。

(4) 大提琴和低音提琴考生必须加试一首自选练习曲。

(5) 参加考试的任何乐器均为独奏，不得使用伴奏。

(三) 考试安排和要求

1. 考试分声乐考场、民乐考场、素质考场。

2. 报到后，现场抽签分组，按抽签顺序参加考试。考试中，演唱（奏）的作品不超过 5 分钟，评委可以视情况提前叫停。

3. 不化浓妆，穿着得体。

四、评分标准

（一）高水平合唱团

1. 声乐测试：主要从声音条件、音准音域、演唱曲目、演唱方法及音乐表现力五个方面评价。

A: [51—60分] 嗓音条件很好，音域宽广，音准乐感好，曲目难度较大，能够完整地有感情地完成声乐作品，艺术感染力强。

B: [31—50分] 嗓音条件良好，音域一般，音准节奏基本正确，曲目难度一般，能够基本完整地完成声乐作品。

C: [21—30分] 嗓音条件一般，音域窄，音准节奏不是很准确，作品不能很好地表达情感。

2. 五线谱视唱测试：主要从音准、节奏、节拍、识谱能力及表现能力五个方面评价。

A: [20分] 视唱流畅完整，无停顿，音准节奏完全正确，很好地表现出视唱乐谱的强弱和情绪。

B: [10—19分] 视唱基本流畅完整，偶有停顿，音准节奏大部分正确，根据视唱情况赋分。

C: [0-9分] 视唱不完整，音准节奏不够准确，根据视唱情况赋分。

3. 节奏模击测试：主要从节奏、节拍两方面评价。

A: [20分]模击完整流畅、无停顿，节奏准确，符合节拍的强弱规律。

B: [10—19分]模击基本完整，偶有停顿，节奏大部分准确，大致符合节拍的强弱规律，根据情况赋分。

C: [0-9分]模击不完整，节奏部分准确，根据情况赋分。

（二）高水平民乐团

1. 器乐测试：主要从演奏方法、音准、演奏技巧、演奏曲目及音乐表现力五方面评价。

A: [51—60分]演奏规范流畅、完整，技巧娴熟，音准乐感好，具有正确把握节奏、力度、速度及音色的能力，曲目难度较大，能够完整地有感情地完成作品，艺术感染力强。

B: [31—50分]演奏基本规范、完整，演奏技巧尚可，音准基本正确，把握节奏、力度、速度的能力一般，曲目难度中等，表现力欠佳。

C: [21—30分]演奏不够规范，作品不完整，音准节奏不够准确，不具备正确把握节奏、力度、速度及音色的能力，作品不能很好地表达情感。

2. 五线谱视唱测试：主要从音准、节奏、节拍、识谱能力及表现能力五个方面评价。

A: [20分]视唱流畅完整，无停顿，音准节奏完全正确，很好地表现出视唱乐谱的强弱和情绪。

B: [10—19分]视唱基本流畅完整，偶有停顿，音准节奏大

部分正确，根据视唱情况赋分。

C: [0-9分]视唱不完整，音准节奏不够准确，根据视唱情况赋分。

3. 节奏模击测试：主要从节奏、节拍两方面评价。

A: [20分]模击完整流畅、无停顿，节奏准确，符合节拍的强弱规律。

B: [10—19分]模击基本完整，偶有停顿，节奏大部分准确，大致符合节拍的强弱规律，根据情况赋分。

C: [0-9分]模击不完整，节奏部分准确，根据情况赋分。

五、专业合格确定办法

考生最终得分为各项测试得分总和，专业资格线为60分，超过专业资格线的考生按照专业成绩由高到低确定专业合格名单。如果高水平合唱团考试中出现考生总成绩相同，则对比声乐成绩，成绩高者名次在前，再相同，则对比五线谱视唱成绩，成绩高者名次在前；如果高水平民乐团考试中出现考生总成绩相同，则对比器乐成绩，成绩高者名次在前，再相同，则对比节奏模击成绩，成绩高者名次在前。